

«СЛОВИТЬ НАСТОЯЩЕЕ»

Юлия Станкевич, ОО «Образовательный центр «Фиальта»»

О проекте

Как следует из названия, проект «Словить настоящее», реализованный общественной организацией «Молодежный образовательный центр «Фиальта» в 2011–2012 гг. при поддержке посольства США — довольно длительная и амбициозная попытка взять все от момента между прошлым и будущим. То есть сейчас.

Эта статья призвана рассказать о долгом и увлекательном процессе (обучения, исследований, реализации собственных идей), который прошли несколько десятков молодых людей, попутно вовлекая в него все больше и больше ребят извне, заинтересовавшихся этой возможностью.

В чем суть проекта?

В первую очередь, мы задались целью повысить степень участия молодежи в различных сферах общества, стимулировать ее активность.

Активность легче проявлять, когда ты обладаешь необходимыми навыками и компетенциями: умением учиться, рефлексировать, проявлять эмпатию, брать инициативу в свои руки, выражать себя через культуру, быть осведомленным в социальном и гражданском аспектах. Эти компетенции развивались в ходе тренингов, мастер-классов, организованных в рамках проекта, а также через опыт, полученный участниками, и его анализ.

В центре процесса находится знание самого себя как обучающегося в широком контексте (не только в смысле образования) — своей мотивации, своих целей обучения, предпочтительных способов, стратегии обучения, сотрудничества с другими обучающимися и так далее.

Для нас также было крайне важным вовлечь в проект молодых людей с особыми потребностями и из неблагополучной среды путем создания равных возможностей участия. Возникла необходимость создать пространство, где молодые люди могут разрабатывать и реализовывать свои идеи — открытый молодежный центр.

Как возникла идея?

Идея проекта возникла в результате обучающей пилотной программы, которая реализовывалась ОО «МОЦ «Фиальта»» в 2010 году. Суть программы заключалась в предоставлении волонтерам организации (ребята в возрасте 17–22 лет) максимально свободного пространства для реализации своих идей, где темы и формы обсуждения волонтеры придумывали сами. Неожиданно для нас, они выбрали темы, которые практически не обсуждаются в обществе (например, виртуальная реальность, трансгендер, табу и так далее), но являются важными для них. Обсуждение этих вопросов привлекло довольно много ребят, заинтересованных принять участие в дискуссиях и поиске возможных решений.

Эта потребность появилась из желания лучше понимать современное состояние общества через диалог со сверстниками и определять, как молодые люди могут участвовать в решении проблем, вносить свой вклад. Для нас стало очевидным, что сами участники мероприятий должны играть активную роль в выборе того, какие именно вопросы и каким образом они хотят обсудить.

Что такое «Открытый молодежный центр»?

Открытый молодежный центр — это место, где активное участие молодых людей обеспечивается посредством различных инструментов неформального образования.

Открытый — означает, что он открыт для всех групп молодежи, способствует интеграции, основываясь на принципах не-дискриминации.

Открытый для новых образовательных технологий и форм, межсекторного сотрудничества, новых идей, инициированных молодыми людьми — такой центр создан для них и вместе с ними.

Мы уверены, что центр должен быть доступен для самого широкого круга молодежи и вносить свой вклад в успешную интеграцию молодых людей с различными возможностями (социально и экономически неблагоприятными условиями, со специальными нуждами и тому подобное). Мы видим это как очень важную часть проекта, т.к. для обеспечения активного участия очень важно продемонстрировать возможности, которые могут быть предоставлены всем вне зависимости от условий, в которых они находятся.

Для этого проекта мы выбрали три разные сферы, близкие нам и тем, кто приходит в «Фиальту»: образовательную, культурную и социальную. Такое деление создано для того, чтобы каждый из участников смог реализовать инициативу в той сфере, которая ему наиболее близка. А также чтобы посмотреть, что могут сделать молодые люди для развития именно этих сфер общества, попутно проанализировав механизмы участия в каждой отдельно взятой из них.

Образовательная сфера

Первой фазой реализации проекта в рамках образовательной сферы стало проведение исследования. Так как мы хотели сделать проекты в этой сфере актуальными, следовало выяснить, что именно уже реализуется другими организациями и инициативами, а также плюсы и минусы предлагаемых образовательных услуг.

Поскольку реальность постоянно меняется, то меняются и потребности людей в образовании, поэтому одной из задач этой фазы проекта стало определение того, чему хотят учиться именно сейчас.

В течение трех недель участники проекта, объединившись в три группы, выясняли, какие образовательные возможности предоставляются по трем ключевым направлениям: развитие навыков, получение дополнительной информации и знаний, а также какие обучающие услуги предоставляются людям с ограниченными возможностями. Результатом исследований стала реализация инициатив: образовательные встречи «7x7», «Время — не бремя», «Мальчику — меч, девочке — куклу» (мини-тренинг на тему гендера и актуализации стереотипов в белорусском обществе), экспериментально — практическое занятие «Песочница».

Культурная сфера

Первое, с чем мы решили разобраться в культурной сфере — с самим понятием «культура», поскольку оно давно вышло за рамки исключительно искусства и в современном контексте представлено самыми различными практиками. Исследование началось с общей дискуссии, затем участники на основе персональных выводов создавали мероприятия, которые становились площадкой для дальнейших обсуждений и исследований. Каждый из участников проекта обозначил свое видение культуры и поэтому мероприятия в этой сфере получились самыми разнообразными (инициативы «Карандаш вместо слов», «Экогид», «Сказки, которые читают на Аляске», «Очень страшные сказки на Аляске», «Искусство для всех»).

Инициатива «Экогид»

Мы сделали экологический гид по Минску для привлечения внимания к эко-сознательному образу жизни. В печатный материал вошли статьи про велодвижение, электричество, мусор, эко-арт, воду и чрезмерное потребление. Также в издание включена карта с отметками велодорожек, мест сбора батареек, лампочек, букинистических отделов, экоорганизаций и сэконд-хэндов Минска.

«Экологическая инициатива вызывает у меня самые сильные эмоции. Реализация потребовала немало сил, но конечный продукт стоил всей проделанной работы. Экологическая сознательность должна стать неременным атрибутом мышления современного человека, и мы надеемся, что хоть в какой-то мере поспособствовали этому.» (Настя, участница проекта)

Социальная сфера

Одним из ключевых моментов этой части проекта стало решение отправить ребят попробовать себя в качестве волонтеров в социальных организациях и инициативах Минска: БелАПДИиМИ, Офис по правам инвалидов, психоневрологический интернат №4, приют для собак.

Таким образом мы надеялись сформировать у участников проекта представление о социальной сфере, ее ключевых особенностях в Беларуси, мотивировать к участию в волонтерской деятельности с трудными целевыми группами и развить партнерские отношения с работниками других социальных организаций.

В данной сфере были реализованы инициативы «Танцы с широко закрытыми глазами» и «Тусани с китайцем».

Инициатива «Танцы с широко закрытыми глазами»

В танце самое главное — чувствовать партнера. А пробили ли вы танцевать с закрытыми глазами? Идея этой инициативы заключалась в том, чтобы собрать вместе слабовидящих ребят, и тех, у кого нет нарушений зрения, и обучить их элементам разных танцев. Основной задачей являлось не научить танцевать, а научить танцевать в паре, научить общаться.

Созданный Открытый молодежный центр будет продолжать существовать после окончания проекта благодаря волонтерам, участникам проекта, а также молодежным работникам ОО «МОЦ «Фиальта»». Проект позволил продемонстрировать молодым людям основные пути и способы участия в решении проблем, предоставил возможность открыто заявить о волнующих их вопросах.

Следите за новостями на www.fialta.org ■