

«Открытое пространство» для партнерства и сотрудничества

Сергей Лабода, фото: Катерина Малама



Сергей Лабода — член правления Общественного объединения «Образовательный центр "ПОСТ"», тренер, фасилитатор Open Space (www.openspaceworldmap.org), координатор международных образовательных программ, постоянный автор и член редколлегии журнала «Адукатар».

e-mail: labodasergej@yahoo.com

«Открытое пространство» больше всего похоже на плавание. Вы можете прочитать все написанные о нем книги и говорить о нем до хрипоты, но, чтобы сделать работу, вам нужно прыгнуть в воду. Давайте прыгнем!

Харрисон Оуэн

OPEN SPACE



ТОП видят в ней эффективно работающий инструмент для включения механизмов самоорганизации, лидерства и ответственности. Тот факт, что в раннее воскресное утро ко времени начала работы зал был полон, не мог не радовать глаз и внушал оптимизм, что «Открытое пространство» (ОП) пройдет результативно и завершит трехдневную мелодию фестиваля на позитивной ноте.

Около ста участников фестиваля из Беларуси, Украины, Германии, Армении, России, Азербайджана, Таджикистана, Молдовы, Польши и Узбекистана приняли участие в данном мероприятии и активно заявляли

Работа заключительного дня III Фестиваля неформального образования (10.10.2010) была посвящена теме «Партнерство и сотрудничество для развития неформального образования» и прошла в формате Open Space Technology — Технологии «Открытое пространство» (ТОП). Простой, но в то же время привлекательный и понятный заголовок третьего фестивального дня стал залогом успеха его проведения и, на мой взгляд, имел для его участников не только прагматическую, но и эмоциональную значимость. Харрисон Оуэн, инициатор Open Space Technology, утверждает, что «Технология «Открытое пространство» строится на двух китах: страсти и ответственности. Когда нет страсти (сильного желания), нет и интереса. А когда никто не отвечает за конкретную работу, она не будет сделана» (1). Поэтому фасилитаторы

идеи, вопросы и проблемы для обсуждения. При этом они САМИ выбирали, с какими из них необходимо поработать, САМИ организовывали работу малых групп, САМИ решали, какие из полученных результатов для них действительно важны и имеют шанс на реализацию в будущем. В этот день не было предварительной программы, в которой бы указывались основные содержательные события данного мероприятия, но было пространство, время и правила их структурирования. Они создавали поддерживающую окружающую обстановку, которая позволила участникам фестиваля «здесь-и-сейчас» самим организовать свою конференцию и предоставила им для этого максимум самостоятельности и возможностей для самоорганизации. Минимальные элементы структурного дизайна «Открытого пространства» включали в себя



следующие пункты: открытие и введение в ОП, определение повестки дня, рынок идей, рабочие сессии в малых группах, подведение итогов и закрытие ОП.

Событие началось со знакомства с технологией «Открытого пространства», с ее основными принципами и тем, как будет организован процесс обсуждения. В «Открытом пространстве» целенаправленно создаются условия для проявления способностей человека (людей) к самоорганизации. Когда исчезают

механизмы структурирования и контроля — они замещаются самоорганизацией и самостоятельностью участников, которым предоставляется уникальная возможность для самоопределения, исходя из собственных потребностей, своего рабочего «ритма», готовности брать на себя ответственность и влиять на происходящее вокруг и получать максимальную пользу для собственного развития. Время и пространство для этого структурируется при помощи четырех принципов, одного закона и одного предупреждения (2).

4 принципа Open Space:

■ Пришедшие сюда люди — это наиболее подходящие участники.

Это значит: я работаю, разговариваю, обсуждаю, думаю с теми людьми, которые присутствуют. Я не думаю о тех, кто не пришел или не смог прийти. Я взаимодействую с теми, кто рядом со мной и могу положиться на них.

■ То, что происходит — это единственное, что может произойти.

Это значит: я концентрирую свое внимание на том, что происходит здесь и сейчас и имеет для меня значение. Все, что могло бы или должно было произойти, не имеет никакого значения. «Если бы да кабы — во рту выросли грибы!» Я открываю возможности, которые предлагаются мне сейчас, и отношусь к ним по-настоящему: все, что происходит — это единственное, что может происходить.

■ Процесс начинается, когда приходит время.

Творчество, воодушевление, инновации, благодаря которым группа может добиться высоких результатов, не возникают по расписанию, нельзя заставить их появиться в определенный момент времени. Гениальное озарение, креативный толчок или отличная идея рождаются не по заказу, поэтому я подстраиваюсь под ритм людей вокруг меня и могу спокойно ждать, что подходящий момент для этого проявится естественным образом. Мы вместе, шаг за шагом, прислушиваясь друг к другу, двигаемся в этом направлении.

■ Если конец — то конец / Если не конец — тогда продолжаем.

Это значит: моим временем я распоряжаюсь продуктивно. Если обсуждение в группе подошло к логическому завершению и/или для этого понадобилось меньше времени, чем было запланировано, или обсуждать уже просто нечего, я сам определяю, что мне делать дальше с моим временем и энергией. Нет смысла «пережевывать все» по несколько раз. Я могу посвятить себя другим делам: пойти в другую группу, поработать самостоятельно над новыми проектами, обдумать новые идеи или просто отдохнуть.

Если же заявленное время закончилось в самый интересный и увлекательный момент, то мы можем просто договориться о новом времени или продолжить разговор в другом месте.

Закон Open Space: голосование «ногами»

Это закон «двух ног»: если во время работы в малой группе вы видите, что ничему новому не научитесь и ничего не можете дать другим — действуйте сами, «голосуйте» ногами, ищите другие места и другие способы работы! Если я в группе скучаю, то я просто вытягиваю из нее энергию. В этом случае именно своим отсутствием я демонстрирую ей мое уважение. Этот закон может быть также хорошим лекарством против «умников» и «зануд».

Предупреждение Open Space:

Будьте готовы к сюрпризам! Все, что вы знали до сих пор, старые идеи и любимые представления по теме, а также, что правильно и что нет — на время мероприятия отложите в сторону.

После краткого введения фасилитатора в суть работы ОП участники приступили к составлению повестки дня и совместного графика работы. Любой желающий получил возможность занять позицию «созывающего», то есть заявить актуальную проблему (идею и т.п.) в рамках общей темы и пригласить всех заинтересованных коллег к ее обсуждению, обмену опытом, разработке совместных планов действий и т.п. После анонса всех предложений и наполнения ими «доски объявлений», которая представляла собой своеобразную матрицу «тема/время/место/инициатор», был организован «рынок идей»: участники индивидуально выбирали те из них, над которыми они хотели бы поработать в последующие рабочие сессии. На этой символической «рыночной площадке» у них была возможность согласовать между собой время для оглашенных тем, выбрать наиболее интересные для посещения, при необходимости объединить некоторые из них либо добавить новые.

Следующий шаг

Идея / Проект:

Создание Ассоциации

Кто участвует?

Имя, фамилия:
 Наталья Васильева 844-11-33 (МТФ)
 Наталья Васильева n.vasilieva@mail.ru тел/факс 2892866
 Валерия Воробейкина
 Ирина Владимировна ирина.v.vorobeikina@yandex БелАХ
 Виктор Зайн vzhaim@ib.by ru 5969063СМТ
 Светлана Бергер svetlana@mail.ru Сергей Соловьев
 Резаева Наталья n.vorobeykina@yandex.by sale@yandex
 Игорь Касимович ikasimovich@gmail.com
 С чего начнем?
 Договорности, согласования:
 Разработка документальной материалов
 Начало работы друзей ассоциации
 Поддержка

Контактное лицо:

Имя, фамилия, моб. телефон, e-mail:
 Дмитрий Карпичев
 (Тна Крдае) innatrodan@mail.ru
 Илья Логов
 Общественное пространство в рамках III Фестиваля неформального образования
 Минск 10.10.2010

Российский фасилитатор Open Space Михаил Пронин сравнил атмосферу «Открытого пространства» с ярмаркой, на которой жизнь бьет ключом: «Каждый может сформировать свою собственную траекторию движения в этом рыночном пространстве. Станьте, кем хотите: продавцом, покупателем, исследователем, просто наблюдателем. Пространство действительно начинает гудеть, как рыночная площадь в выходной день. Завораживающее зрелище — энергия жизни и конкуренции: надо все успеть. Конечно, ОП — отчасти и театр. Возможно, даже балаган в его исконном проявлении прямоты и жизни. Поэтому, не боимся сравнения, — ОП стоит мессы!» (3).

Когда названия и темы рабочих групп были вывешены на «доске объявлений», определены временные рамки работы и распределены рабочие площадки, участники приступили к работе. Помимо самоопределения с темой, они определялись и со стратегией

Вопрос / Тема:

Формы сотрудничества в виртуальной среде

Что было?

Будьте любезны, пишите коротко, просто, разборчиво и черной ручкой!

Инициатор: Виктор Ковалич
 Участники: Ковалек Елена ninakovrak@yandex.ru
 г. Витебск, БелАХ
 куратор клуб@ЮНЕСКО, гелдер ru
 Дмитрий Терещев, www.kazvitie.by, e-mail: info@kazvitie.by
 Минск 10.10.2010

Инициатор:

Может идея новая. И о ней нужно поговорить заранее

ДРХИВ

Инициатор: Виктор Ковалич
 Участники: Ковалек Елена ninakovrak@yandex.ru
 г. Витебск, БелАХ
 куратор клуб@ЮНЕСКО, гелдер ru
 Дмитрий Терещев, www.kazvitie.by, e-mail: info@kazvitie.by
 Минск 10.10.2010

своего поведения, воспользовавшись ролью «шмеля» или «бабочки», которые предусмотрены в данной технологии благодаря «закону двух ног». Состав малых групп никак не регулировался. «Шмели» летали в разные группы, «опыляя» коллег идеями, или же постоянно работали в одной из них. Были замечены и «бабочки», которые ничего особенного не делали: оставались наедине с собой или в кулуарах непринужденно разговаривали с интересными им людьми. Но быть «бабочкой» — это тоже работа, так как многим из нас для обдумывания идеи, проекта или проблемы очень часто необходимо уединение.

Вопрос / Тема:

Создание Ассоциации на базе многого (Юго-Литовского) образования

Что было?

Будьте любезны, пишите коротко, просто, разборчиво и черной ручкой!

Инициатор: Дмитрий Карпичев
 Участники: Инна Хорас
 Бергер Светлана Астру Зайн (vzhaim@ib.by)
 Ирина Касимович (kasimovich@yandex.ru)
 Игорь Шаров
 Сергей Соловьев
 Валерия Воробейкина (vorobeikina@yandex.ru)
 Игорь Касимович
 Резаева Наталья
 Минск 10.10.2010
 Михаил Пронин, Москва
 Мария Верамеевна

Инициатор:

Дмитрий Карпичев

Участники:

Инна Хорас
 Астру Зайн (vzhaim@ib.by)
 Ирина Касимович (kasimovich@yandex.ru)
 Игорь Шаров
 Сергей Соловьев
 Валерия Воробейкина (vorobeikina@yandex.ru)
 Игорь Касимович
 Резаева Наталья
 Минск 10.10.2010
 Михаил Пронин, Москва
 Мария Верамеевна



Кто не мог «порхать», так это созывающий группы — он должен был обеспечить итоговый протокол, чтобы результаты групповой работы затем стали достоянием всех. В процессе работы многие созывающие смогли найти для себя поддержку в лице единомышленников, получить новые решения для реализации своих идей, договориться о конкретных шагах, назначить дату и время для последующей встречи по обмену информацией уже вне рамок «Открытого пространства».

Следует особо отметить, что участники фестиваля проявили завидную активность и энтузиазм — на две 45-минутные сессии, отведенные для фазы работы малых групп, было заявлено 15 тем для обсуждения. Содержание некоторых из них кратко отражено в заключительных протоколах, с которыми можно ознакомиться в прилагаемых отсканированных версиях оригиналов, вывешенных на сайте дневника фестиваля (4). Ряд высказанных идей и предложений представляются особенно востребованными для актуальной ситуации развития неформального образования в Беларуси.

Прежде всего, речь идет о необходимости создания Ассоциации неформального (дополнительного) образования, объединяющей субъектов из разных общественных секторов. Группа, которая работала

над данной идеей, ответила для себя не только на вопрос «Зачем?» — для поддержки деятельности организаций в данной сфере, адекватной правовой формы сотрудничества, продвижения и лоббирования своих интересов, обеспечения качества и сертификации предоставляемых услуг, подготовки и переподготовки сотрудников, аккумуляции средств и потенциала — но и определила конкретные шаги и ответственных за ее реализацию.

О партнерстве и сотрудничестве говорилось не только на национальном, но и на международном и региональном уровнях. Например, представитель Азербайджана высказал идею создания виртуальной площадки на основе блога для начального этапа сотрудничества между организациями-участниками фестиваля; психологи из Бреста и Могилева договорились о взаимодействии

и создании партнерской сети между профессиональными сообществами и организациями в своих городах; частное учреждение образования «Учебный центр «Всеобуч» из Кобрина и клуб «ЗИПоПо» (Заочный институт позитивного поведения) при минском Дворце для детей и молодежи загорелись желанием реализовать совместный экскурсионный проект в аутентичные места белорусского Полесья и провели интерактивный концерт авторской песни.

Эти и другие идеи были озвучены во время закрытия «Открытого пространства», когда все участники снова собрались в общий круг. Они поделились своими впечатлениями по поводу полученного опыта, обменялись благодарностями и отметили, что самым главным преимуществом для них было то, что за очень малое количество времени они смогли получить максимум полезной для себя информации и познакомиться с интересными людьми. И все это происходило в форме свободного общения.

«Открытое пространство» было закрыто как событие, но как технология оно продолжает работать, ибо его участники возвращаются к своей повседневной жизни и приступают к реализации идей и проектов, намеченных за время работы заключительного дня III Фестиваля неформального образования.

Использованные источники:

1. Оуэн Х. Технология Открытое Пространство. Руководство для пользователя / Х. Оуэн. — Новосибирск: Арт-Авеню, 2008. — С. 23.
2. Лабода С. Технология «Open Space», или Чудеса кофе-паузы в «открытом пространстве» / С. Лабода // Адукатар [Электронный ресурс]. — 2005. — №2 (5). — С.18-23. — Режим доступа: http://adukatar.net/wp-content/uploads/2009/12/5_Pages_18-23.pdf
3. Пронин, М.А. Open Space: Открытое Пространство для жизни, бизнеса и обучения / М.А. Пронин // Введение в виртуальную среду: Учебное пособие; под ред. М.А. Пронина (отв. ред.), А.В. Захряпина, Е.В. Мочалова / Мордовский гуманитарный институт. — Саранск: Типография «Рузаевский печатник» [Электронный ресурс]. — 2008. — С. 114 — 119. — Режим доступа: http://www.virtualistika.ru/pril_5_open_space
4. <http://fiestyval-nfa.livejournal.com>